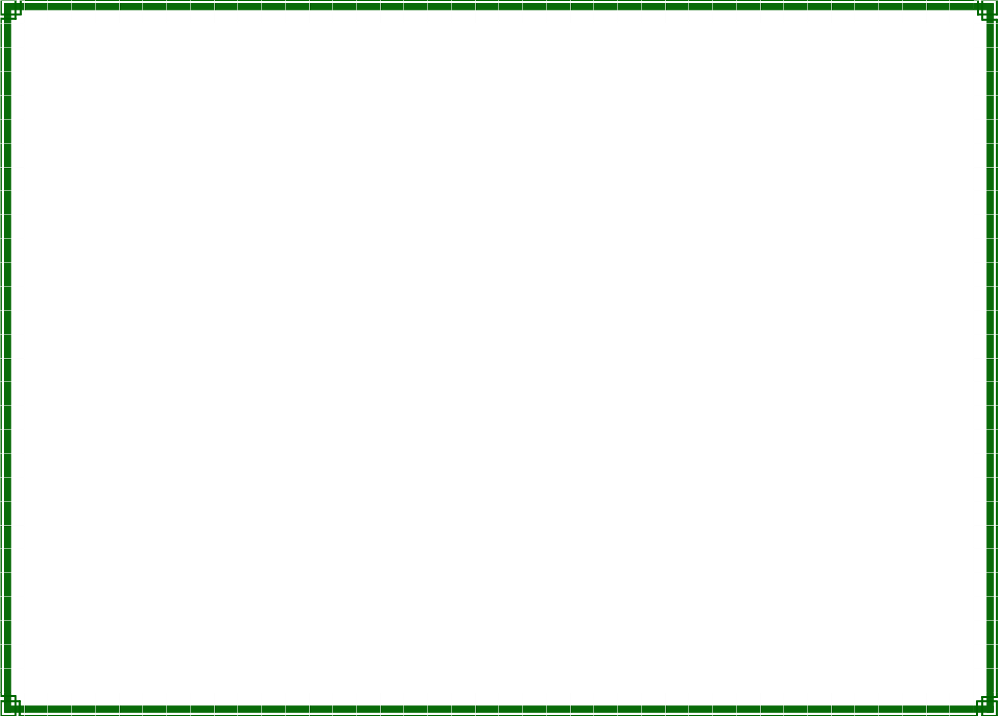
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ

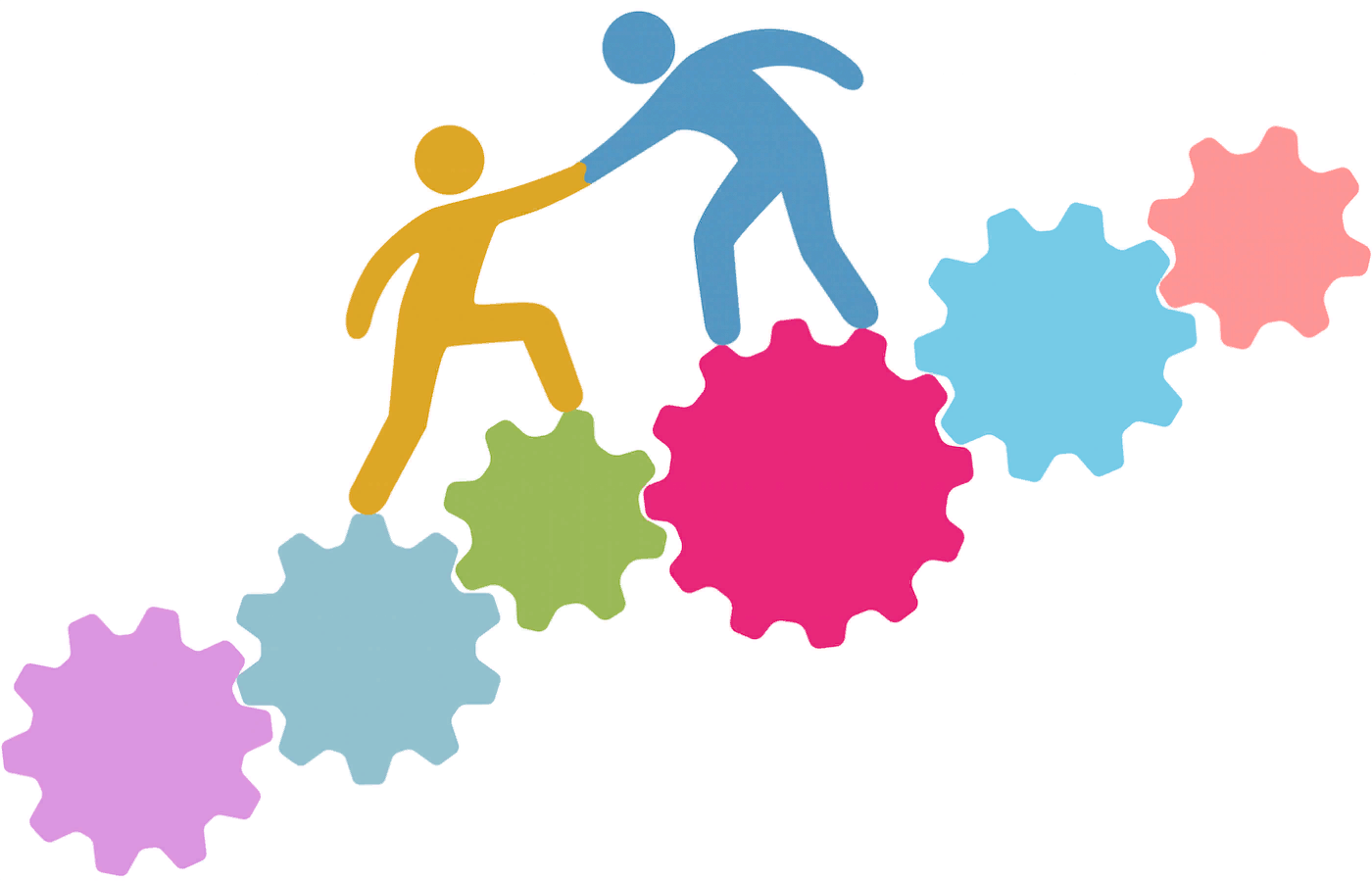
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7

«ЖАР-ПТИЦА»



**ЭССЕ**

**«Педагог-наставник должность или миссия?»**

****

Майорова Дарья Олеговна,

старший воспитатель

Нижневартовск, 2025

**Педагог-наставник должность или миссия?**

Отчего люди не летают!» Знаменитую фразу Александра Николаевича Островского я понимаю так: «Каждому человеку важно иметь крылья за спиной. Я предполагаю, что мы рождаемся с ними. В процессе жизни кто-то их теряет, а лишь единицы сохраняют». Есть на свете те, кто умеет окрылять других. Для этого порой надо напомнить, что следует РАСПРАВИТЬ СВОИ КРЫЛЬЯ!

Я всегда мечтала заниматься тем, что действительно люблю, и найти дело, которое будет приносить не только доход, но и удовольствие. Однако, как и у многих людей, путь к осознанию своего призвания не был мгновенным. На мой выбор профессии сильное влияние оказал опыт работы в детских лагерях, который стал для меня настоящим открытием и изменил мое восприятие себя и своих способностей.

Впервые оказавшись в лагере далеко от дома, я почувствовала не только волнение, но и большую ответственность. Мне доверили целый отряд маленьких детей, каждый из которых нуждался в заботе, поддержке и внимании. Тогда я впервые поняла, что значит быть наставником — не просто следить за распорядком дня, но становиться для детей опорой, помогать им справляться с трудностями, решать конфликты, поддерживать в моменты грусти и радоваться вместе с ними их победам.

Опыт работы в лагере помог понять, что мое призвание — работать с людьми, помогать им раскрывать свой потенциал, быть рядом в сложные моменты и дарить им поддержку. Именно этот опыт подтолкнул меня к выбору профессии, связанной с наставничеством, воспитанием и образованием.

В каждом из нас заложен огромный потенциал, но не всегда мы можем раскрыть его самостоятельно. Иногда для этого нужен тот, кто направит, поддержит и вдохновит — настоящий наставник. В этом смысле наставник похож на супергероя: его миссия — помочь человеку поверить в себя, преодолеть страхи и преграды, обрести крылья. Эту идею можно увидеть во многих известных фильмах, где наставники играют ключевую роль в становлении главных героев.

Наставник как проводник к успеху. Одним из ярких примеров является фильм «Карате-пацан» (2010). Главный герой, Дре Паркер, переехал в новую страну и столкнулся с трудностями: его преследуют хулиганы, он не уверен в себе и не знает, как постоять за себя. Однако все меняется, когда в его жизни появляется мистер Хан. Этот наставник не просто обучает Дре боевым искусствам, но и помогает ему стать сильнее духом, преодолеть страхи и поверить в себя. Именно благодаря наставнику Дре «раскрывает свои крылья» и достигает того, о чем раньше даже не мечтал.

Другой пример — фильм «Движение вверх» (2017). В основе сюжета — реальная история победы советской баскетбольной сборной на Олимпийских играх 1972 года. Главный герой, тренер Владимир Гаранжин (прототип — Владимир Кондрашин), становится не просто наставником для команды, но и человеком, который помогает игрокам преодолеть страхи, поверить в себя и сплотиться ради общей цели. Его методы порой жесткие, но именно благодаря им спортсмены обретают уверенность, дисциплину и волю к победе.

Гаранжин не только обучает игроков тактике, но и вдохновляет их, показывая, что невозможное возможно. Это классический пример наставничества, где один человек помогает другим раскрыть свой потенциал, преодолеть сомнения и достичь вершины успеха.

В реальной жизни наставники — это учителя, тренеры, родители, которые вдохновляют нас и помогают раскрыть наш потенциал. Они не носят плащи и не обладают сверхспособностями, но их влияние на нашу жизнь сравнимо с подвигами супергероев. Они учат нас верить в себя, не сдаваться перед трудностями и стремиться к лучшему. Современный наставник, в первую очередь – это новатор, человек, который внедряет новые, прогрессивные идеи. Его главная миссия, создать комфортные условия для раскрытия потенциала педагога. Ну и конечно наставник двадцать первого века должен «быть в тренде».

Современный мир сталкивается с множеством вызовов: социальное неравенство, кризис ценностей, быстрое развитие технологий, меняющее рынок труда, экологические проблемы и психологическое выгорание молодежи. Решение этих вопросов требует не только экономических и политических реформ, но и качественного образования, способного формировать критическое мышление, ответственность и адаптивность. В этом процессе ключевую роль играет наставник — педагог, способный не только передавать знания, но и помогать ученикам осознать их значение, развивать компетенции и воспитывать нравственные ориентиры.

Наставник — это тот, кто помогает человеку «раскрыть крылья» и достичь высот, о которых он даже не подозревал. Его миссия, как и у супергероя, становится проводником к лучшей версии себя, вдохновляя на подвиги и свершения. Фильмы и реальные истории подтверждают: каждый из нас может стать тем, кем захочет, если рядом есть наставник, готовый поддержать, направить и самое главное, помочь РАСПРАВИТЬ СВОИ КРЫЛЬЯ!